

Carlos Algaba

www.carlosalgaba.com



Experiencia profesional

Televisión

- 2024 *Perdiendo el juicio*, Boomerang TV, Atresplayer, capítulo 10.
- 2020 *Estoy vivo*, Mediapro. TVE. Temporada 4, capítulos 1 y 5.
- 2016 *Águila Roja*, Globomedia. Capítulos 111 y 112.
- 2013 *Amar es para siempre*, Diagonal TV, Antena3. Capítulos 1, 2 y 4.
- 2012 *Isabel*, Diagonal TV, TVE, Capítulo 11.
- 2011 *Cuéntame cómo pasó*, Grupo Ganga, TVE. Capítulo 219.

Cine

- 2018 *La noche nos lleva*, de David González Rudiez. Largometraje.
66 Edición Festival Internacional de Cine de San Sebastián
- 2016 *La fosa*, de David González Rudiez. Largometraje.
Mejor ópera prima, Festival de Cine Paura de Valencia.

Cortometrajes

- 2023 *Viaje de negocios*, de David González Rudiez.
- 2023 *Mía*, de David González Rudiez.
- 2022 *Siempre lunes*, de David González Rudiez.
- 2020 *Los que olvidaron*, de Edgar Córcoles.
- 2016 *Despertar*, de David González Rudiez
- 2016 *Nadie*, de David González Rudiez.
- 2015 *El tratamieto*, de David González Rudiez.
- 2015 *5 segundos*, de David González Rudiez.
- 2014 *Nada*, de David González Rudiez.
- 2013 *La guerra de los mundos*, de Juan Pablo Pérez Padial.
- 2012 *Es duro levantarse cuando estás muerto*, de Juan Pablo Pérez Padial.
- 2010 *Nuestro primer amancer*, de Chus Gutiérrez.
- 2009 *Cabaret*, de Chus Gutiérrez.

Teatro

2024	<i>Whitehorse, Canada</i> , escrita y dirigida por Juan Jiménez Estepa.
2022 – 2023	<i>Cuando sea mayor</i> , escrita y dirigida por Juan Jiménez Estepa.
2019 – 2022	<i>La medida exacta del universo</i> , escrita y dirigida por Juan Jiménez Estepa.
2020	<i>Los años elásticos</i> , escrita y dirigida por Juan Jiménez Estepa.
2018	<i>Los hombres tristes</i> , escrita y dirigida por Juan Jiménez Estepa.
2017	<i>Razones para ser guapa</i> , de Neil LaBute. Dirigida por Mikel Bustamante.
2015	<i>Vooyeur</i> , de Patricia Jordá. Dirigida por Luis Andrés.
2014	<i>Medea</i> , de Mike Barlett. Dirigida por Adán Black.
2014	<i>En la República de la Felicidad</i> , de Martin Crimp. Dirigida por Adán Black.
2013	<i>Las conquistas de Norman</i> , de Alan Ayckbourn. Dirigida por Adán Black.
2013	<i>Noche de Reyes</i> , de William Shakespeare. Dirigida por Adán Black.
2012	<i>Becky Shaw</i> , de Ginna Gionfriddo. Dirigida por Adán Black.
2012	<i>Mirror Teeth</i> , de Nick Gill. Dirigida por Adán Black.
2012	<i>Jinetes hacia el mar</i> , John M. Synge. Dirigida por Rebeca Guerrero.
2011	<i>Prisioneros</i> , escrita y dirigida por Luis García-Ferrerías.
2010	<i>Fool for love</i> , de Sam Shepard. Dirigida por Lorena Paz.
2009	<i>Squash</i> , de Ernesto Caballero. Dirigida por Pablo Ramos Escola.
2008	<i>Cuentos de la Alhambra</i> Cía. Liberarte.
2003	<i>Pelosverdes</i> Cía. El Clan.
2000	<i>La Asinaria</i> , de Plauto. Dirigida por Pepe Penela

Formación

2000 – 2005	Titulado en Interpretación. Estudio del actor de Jorge Eines.
2024	Teatro clásico. Helena Pimenta y Jose Tomé.
2024	Comedia en cine y televisión. Jesús Font.
2024	Entrenamiento de interpretación. Toni Ruiz.
2023	Acting in English, Meisner Technique. Marta Rubio.
2022	Técnica Meisner. Thais Curiá.
2021 – 2022	Suzuki y Viewpoints. Andrés Acevedo y Gabriel Olivares.
2021	Interpretación. Técnica Susan Batson. Arantxa de Juan.
2021	Interpretación. Técnica Susan Batson. Rocío Gómez.
2011 – 2014	Interpretación. Adán Black.
2011	Acting in English. Adán Black.
2008 – 2012	Cuerpo y movimiento. Arnold Taraborrelli.
2009 – 2011	Entrenamiento para profesionales. Macarena Pombo.
2010 – 2011	Voz. Luz Altamira.
2010	Interpretación. Fernando Piernas.
2009	Interpretación para cine. Chus Gutiérrez.
2009	Interpretación ante la cámara. Eva Lesmes.